

第六节 曲 艺

新中国成立以来,在双百方针指导下,景德镇市曲艺工作者编写了大量不同题材、不同体裁的曲艺作品,为宣传党的政策,发挥了“轻武器”的作用。有的参加了市、省、全国曲艺会演,获得各种奖励。

景德镇市 1949 ~ 1985 年主要曲艺作品

作品名称	体裁	作者	发表或获奖情况
模范军属王荣初	唱词	夏巧亭	江西日报发表
海上擒匪特	道情	徐荷生	江西文艺发表
白围裙	大鼓书	吴文治、夏巧亭	省曲艺会演创作奖
瓷都跃进小唱	清音	夏巧亭	全国曲艺会演创作奖
昌江渔歌	小调	石奎济	省曲艺会演创作奖
一家人	鼓书	夏巧亭	省曲艺作品评奖三等奖

第三章 图 书

第一节 图书发行

私营图书发行

泰和源文具店 1892年,景德镇有一家叫“泰和源”的文具店,兼营书画,业主姓名不详,为已知的景德镇早期的书店。

邓吉昌书店 1894年,南昌人邓九畴由鄱阳来景德镇,在何家漕开了一家小笔店,1897年搬到江家弄口,成立邓吉昌书局。他们先后与商务印书馆、中华书局、世界书局、广益书局等建立了业务联系,书局办得很兴旺,为在景德镇普及新文化运动发行了大量新书。

1941年改名为邓吉昌文具书局。由于发行了从上海调进的宣传抗日救国的书刊,当年被宪兵队查封,并抓走了少老板邓华民和两名工人,经邓九畴多方营救,还特制了三件裘皮大衣贿赂宪兵队长等人,才免于追究。

1950年改名为邓吉昌笔店,直到1966年停业,前后达72年。